詞品 附拾遺

二

叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

詞品

附拾遺

(二)

楊慎撰

辭品卷之四

成都楊慎升菴著

趙元鎮

趙鼎字元鎮宋中興名相小辭婉媚不減花間蘭畹慘結秋陰一首世皆傳誦之矣點絳脣一首云香冷金猊夢回鴛帳餘香嫩更無人問一枕江南恨○消瘦休文頓覺春衫褪清明近杏花吹盡薄暮寒成陣

賀方回

賀方回浣溪沙云鷲外紅銷一縷霞淡黃楊柳帶棲鴉玉人和月折梅花○笑撚粉香歸繡戶半垂羅幙護窗紗東風寒似夜來賖此辭句句綺麗字字清新當時賞之以爲花間蘭畹不及信然近見玉林辭選首句二字作樓角非也樓角與鷲外相去何啻天壤

孫浩然

一帶江山如畫風物向秋瀟灑水侵碧天何處斷霽色冷光相射蓼嶼荻花洲掩映竹籬茅舍○雲

際客帆高掛煙外酒旗低亞多少六朝興廢事盡入漁樵閑話悵望倚層樓寒日無言西下此孫浩然離亭黯黯也悲壯可傳

查荃透碧霄

艤蘭舟十分端是載離愁練波送遠屏山遮斷此去難留相從爭奈心期久要屢變霜秋歎人生奔似萍浮又翻成輕別都將深恨付與東流○想斜陽影裡寥煙明處雙槳去悠悠愛渚梅幽香動須採掇倩纖柔豔歌絮發誰傳餘韻來說仙遊念故

人雷此遲州但春風老去秋月圓時獨倚江樓此查荃透碧霄辭也所謂一不爲少

陳子高

陳子高名克天台人有赤城辭一卷甚工緻流麗草堂辭愁脈脈一篇子高辭也今刻失其名

陳去非

陳去非蜀之青神人陳季常之孫也徙居河南宋南渡後又居建業詩爲高宗所嘗注而辭亦佳語意超絶筆力排奡識者謂其可摩坡仙之壘非溢

美云草堂辭惟載憶昔午橋一首其閩中漁家傲云今日山頭雲欲舉青蛟翠鳳移時舞行到石橋聞細雨聽遠住風吹却過溪西去○我欲尋詩寬久旅桃花落盡春無數渺渺籃輿穿翠楚悠然處高林忽送黃鸝語又虞美人云吟詩日日待春風及至桃花開後却匆匆又點絳唇云愁無那短歌誰和風動梨花朶又南柯子云闌干三面看晴空背插浮圖千尺冷煙中皆絕似坡仙語

陳去非桂花辭

苕溪漁隱曰木犀閩中最多、路傍往往有參天合抱者、土人以其多而不貴之、漕宇門前兩徑自有一二百株、至秋花盛開籃輿行清香中、殊可愛也古人賦詠惟東坡倅錢塘、八月十七日、天竺一送桂花、分贈元素詩云月缺霜濃細蕊乾、此花元屬桂堂仙、鷲峰子落驚前夜、蟾窟枝空記昔年、破衲山僧憐耿介、練裙溪女鬬清妍、願公採頴紉幽佩、莫遣孤芳老澗邊、陳去非有辭云、黃衫相荷翠葆層底、八月江南風日美、弄影山腰水尾、○楚人未識

孤妍離騷遺恨千年無住菴中新夢一枝喚起幽禪萬俟雅言有辭云芳菲葉底誰會秋工意深綠護輕黃怕青女霜侵憔悴開分早晚都占九秋天花四出香七里獨步珠宮裏○隹名巖桂却因是遺子不自月中來又那得蕭蕭風味覓裳舊曲休問廣寒人飛太白醉仙蓋香外無香比又昌雜錄云京師貴家多以酴釄漬酒獨有芬香而已近年方以槙楂花懸酒中不惟馥郁可愛又能使酒味辛冽始於戚里外人蓋所未知也

葉少蘊

葉少蘊名夢得號石林居士妙齡秀發有文章盛名石林辭一卷傳于世賀新郎睡起流鶯語處美人落花已作風前舞皆其辭之入選者也中秋晏客念奴嬌末句云廣寒宮殿爲余聊借瓊林英英獨照者

曾空青

曾紆字公袞號空青先生子宣之子清樾軒二詩名世辭亦佳其臨江仙云後院短墻臨綠水春風

急管緜絃向誰親按小嬋娟玉堂天上客琳館地行仙○安得此身長是健徘徊夜飲朝眠江南刺史湯垂涎安排腸已斷何況到樽前又菩薩蠻山光冷浸清江底江光只到柴門裡臥對白蘋洲歌眠數釣舟亦佳惜全篇未稱

曾純甫

曾覿字純甫號海野東都故老見汴都之盛故辭多感慨金人捧露盤是也採桑子云花裡遊蜂宿粉樓香錦繡中爲當時傳歌

曾覿張掄進辭

曾覿進辭賦遂進阮郎歸云柳陰庭院占風光呢喃春晝長碧波新漲小池塘雙雙蹴水忙○萍散漫絮飛揚輕盈體態狂爲憐流水落花香銜將歸畫梁既登舟知閣張掄進柳稍青云柳色初濃餘寒似水纖雨如塵一陣東風縠紋微皺碧沼鱗鱗○仙娥花月精神奏鳳笙鸞弦鬬新萬歲聲中九霞盃內長醉芳春曾覿和進云桃靨紅勻梨腮粉薄鴛徑無塵鳳閣凌虛龍池澄碧芳意鱗鱗○清

時酒聖花神。看內苑風光又新。一部仙韶。九重鸞仗。天上長春。

雪辭

紫皇高宴仙臺。雙成戲擊瑤苞碎。何人爲把銀河水。剪甲兵都洗。玉樣乾坤。八荒同色。了無塵翳喜冰消。太液煖融鵁鶄。端門曉班初退。○聖主憂民深意。轉鴻鈞。滿天和氣。太平有象。三官二聖萬年千歲。雙玉盃深。五雲樓迥。不妨頻醉。看來不是飛花。片片是豐年瑞。太上大喜。賜鏤金酒器二百兩。

月辭

曾覩進壺中天辭云、素颸漾碧、看天衢穩送一輪明月。翠水瀛壺人不到、比似世間秋別、王手瑳笙一時同色。小按霓裳疊、天津橋上有人偷記新闋○當日誰幻銀橋阿瞞兒戲。一笑成痴絶。肯信羣仙高宴處、移下水晶宮闕雲海塵清、山河影滿、桂冷吹香雪何勞玉斧金甌千古無缺。上皇大喜曰、從來月辭不曾用金甌事、可謂新奇賜金束帶、紫香羅、水晶盌上亦賜寶醆至一更五點還宮、是夜

西與亦聞天樂焉

潮辭

江潮亦天下所獨宣諭侍官各賦酹江月一曲至晚呈上以吳琚爲第一其辭曰玉虹遙挂望青山隱隱如一抹忽覺天風吹海立好似春霆初發白馬凌空瓊鼇駕水日夜朝天闕飛龍舞鳳鬱蔥環拱吳越○此景天下應無東南形勝偉觀眞奇絶好是吳兒飛綵幟蹙起一江秋雪黃屋天臨水犀雲擁看擊中流楫晚來波靜海門飛上明月兩宮

賞賜無限至月上始還。

張材甫

張材甫名掄南渡故老辭多應制元夕雙闕中天一首緜華感慨已入選矣詠瑞香花西江月剪就碧雲團葉刻成紫玉芳心。淺春不怕嫩寒侵暖徹薰籠瑞錦。○花裡清芬獨步。樽前勝韻難禁飛香直到玉盃深。消得瀲厭夜飲。又柳梢青前段云柳色初勻。輕寒如水。纖雨如塵。一陣東風。縠紋微皺碧沼鱗鱗亦佳足稱辭人。

朱希真

朱希真名敦儒博物洽聞東都名士也天資曠遠有神仙風致其西江月二首辭淺意深可以警世之役役於非望之福者草堂入選矣其相見懽云東風吹又江梅採花開舊日吳王宮殿長青苔○今古事英雄淚老相催常恨夕陽西下晚潮回鷓鴣天云檢盡曆頭冬又殘愛他風雪耐他寒拖條竹杖家家酒上箇籃輿處處山○添老大轉痴頑謝天教我老年間道人還了鴛鴦債紙帳梅花醉

夢間其水龍吟末云奇謀報國可憐無用塵昏白羽鐵鎖橫江錦帆衝浪孫郎苦亦可知其爲人矣

李似之

李似之名彌遜仙井監人自號筠翁宋南渡名士不附秦檜坐貶有別友菩薩蠻一首云江城烽火連三月不堪對酒長亭別休作斷腸聲老來無淚傾○風高帆影疾目送舟痕碧錦字幾時來薰風無鴈回

張安國

張孝祥字安國蜀之簡州人四狀元之一也後卜居歷陽平昔爲辭未嘗著稿筆酣興健頃刻即成無一字無來處如歌頭凱歌諸曲駿發蹈厲寓以詩人句法者也有于湖紫微雅辭一卷湯衡爲序云云其詠物之工如羅帕分柑霜落齒冰盤剝芡珠盈掬寫景之妙如秋淨明霞乍吐曙凉宿霧初消麗情之句如佩解湘腰釵孤楚髻不可勝載

于湖辭

于湖玩鞭亭晉明帝覘王敦營壘處自温庭筠賦

詩後、張文潛又賦于湖曲以正湖陰之誤、辭皆奇麗警拔、膾炙人口、徐寶之韓南澗亦發新意、張安國賦滿江紅云、千古淒涼。興亡事。但悲陳迹。凝望眼。吳波不動。楚山空碧。巴滇綠駿追風遠。武昌雲旆連天赤。笑老姦遺臭。到如今留空壁。○邊書靜。烽烟息。通轘傳。銷鋒鏑。仰太平天子。聖明無敵。慶踏揚州開帝里。渡江天馬龍爲匹。看東南佳氣鬱葱葱。傳千億。雖閒采。温張語、而辭氣亦不在其下、嘗見安國大書此辭後題云、乾道元年正月十日、

筆勢奇偉可愛○建康實錄唐許嵩所著者亦稱湖陰云云庭筠之誤有自來矣

醉落魄

張于湖醉落魄辭云輕寒澹綠可人風韻閒梳束多情早是眉峰蹙一點秋波間裡覷人毒○桃花庭院閉妝束銅鞮誰唱大堤曲歸來想是櫻桃熟不道秋千誰伴那人蹴此辭毒蹙二字難下○醉落魄元曲訛爲醉羅歌

史邦卿

史邦卿名達祖號梅溪今錄其萬年歡一首亦鼎之一臠也兩袖梅風謝橋邊猶帶陰雪過了匆匆燈市草根青發燕子春愁未醒誤幾處芳音遠絶煙谿上採綠人歸定應愁沁花骨○非干厚情易歇奈燕臺句老難道離別小徑吹衣曾記故里風物多少驚心舊事第一是侵階羅韈如今但柳髮稀春夜來和露梳月春雪辭云行天入鏡都做出輕鬆纖軟寒爐重暖便放慢春衫針線恐鳳鞋挑菜歸來萬一灞橋相見此句尤爲姜堯章拈出輕

鬆纖軟、元人小令、借以詠美人足云、又元夕辭、羞醉玉少年丰度、懷豔雪舊家伴侶、醉玉生春、出蘭畹辭、豔雪出韋詩、語精字鍊、豈易及耶、

杏花天

史邦卿杏花天辭云、軟波拖碧蒲芽短、畫樓外、花晴柳暖、今年自是清明晚、便覺芳情較懶、○春衫瘦、東風剪剪、逼花塢香吹醉面、歸來立馬斜陽岸、隔水歌聲一片、姜堯章云、史邦卿之辭、奇秀清逸、有李長吉之韻、蓋能融情景於一家、會句意於兩

得姜亦當時辭手而服之如此。

姜堯章

姜夔字堯章號白石道人南渡詩家名流詞極精妙不減清眞樂府其間高處有周美成所不能及者善吹簫自製曲初則率意爲長短句然後音律云其詠蟋蟀齊天樂一詞最勝其詞曰庾郎先自吟愁賦淒淒更聞私語露濕銅鋪苔侵石井都是曾聽伊處哀音似訴正思婦無眠起尋機杼曲曲屏山夜凉獨自甚情緒○西窗又吹暗雨爲

誰頻斷續相和砧杵。候館吟秋。離宮吊月。別有傷心無數。邵詩湯與笑籬落呼燈。世間兒女。寫入琴絲。一聲聲更苦。其過茗雪云、拂雪金鞭。欺寒茸帽。不記章臺走馬。鴈磧沙平。漁汀人散。老去不堪遊冶人甘辭云、池面冰膠。墻頭雪老。雲意還又沉沉朱戶粘雞。金盤菜燕。空歎時序。侵尋湘。月辭云、歸禽時度。月上汀洲冷。中流客與。畫橈不點清鏡。從柳子厚綠淨不可唾之語翻出。戲張平甫納妾云、別母情懷。隨郎滋味。桃葉渡江時。翠樓吟云、檻曲

縈紅、簷牙飛翠。酒破清愁、花銷英氣。法曲獻仙音云、過秋風未成歸計。重見冷楓紅舞、玲瓏四犯云輕盈喚馬。端正窺戶。酒醒明月下。夢逐潮聲去。其腔皆自度者、傳至今不得其調、難入管弦、秖愛其句之奇麗耳、

高賓王

高觀國、字賓王、號竹屋、辭名竹屋癡語、陳造爲序稱其與史邦卿皆秦周之隽所作要是不經人道語其妙處少游美成亦未及也、舊本草堂詩餘選

其玉胡蝶一首書坊翻刻欲省費潛去之予家藏有舊本今錄于此以補遺略焉喚起一襟凉思未成晚雨先做秋陰楚客悲殘誰解此意登臨古臺荒斷霞斜照新夢驚徵月疎砧摠難禁盡將幽恨分付孤斟○從今倦看青鏡旣遲勳業可負煙林斷梗無憑歲華搓落又驚心想蓴汀水雲愁凝去聲閒蕙帳猨鶴悲吟信沉沉故園歸計休更侵尋又詠轜御街行云藤筠巧織花紋細稱穩步如流水踏青陌上兩初晴嫌怕淫文鴛雙履要人送上逢

花須住。纔過處。香風起。○裙兒掛在簾兒裡。更不把窗兒閉。紅紅白白簇花枝。恰稱得尋春芳意歸來時。晚紗籠引道。扶下人微醉。他如秋懷喜遷鶯吊。青樓永遇樂。皆佳作也。

盧申之

盧申之名祖皐。邛州人。有蒲江辭一卷。樂章甚工。字字可入律呂。彭帥於吳江作鈞雪亭。擅漁人之窟宅。以供詩境也。約趙子野翁靈舒諸人賦之。惟申之擅場。江涵鴈影梅花瘦。四無塵。雪飛風起。夜

窓如畫。其警句也。水龍吟詠茶蘼云。蕩紅流水無聲。暮烟細草粘天遠。低回倦蝶。往來忙燕。芳期頓懶。綠霧迷墻。翠虬騰架。雪明香暖。笑依依。欲挽春風教住。還疑是相逢晚。○不似梅妝瘦減。占人間丰神蕭散。攀條弄蕊。天涯猶記。曲闌小院。老去情懷。酒邊風味。有時重見。對枕幃空想。東牀舊夢。帶將離怨。洞仙歌詠茉莉云。玉肌翠袖。較似酴醾瘦。幾度熏醒夜窓酒。問炎州何許清涼。塵不到冰姿。剪就。○晚來庭戶悄。暗數流光。細拾芳英。黯回首。

念日暮江東。偏爲魂銷人易老。幽韻清標似舊。正簟紋如水帳如烟。更柰問月明。露濃時候。

劉改之辭

新來塞北傳到眞消息。赤地居民無一粒。更五單于爭立。○維師尚父鷹揚。熊羆百萬堂堂。看取黃金假鉞。歸來異姓眞王。又云。堂上謀臣樽俎。邊頭將士干戈。天時地利與人和。燕可伐與曰可。○今日樓臺鼎鼐。明年帶礪山河。大家齊唱大風歌。不日四方來賀。世傳辛幼安壽韓侂胄辭也。又一首

小陶韻聲多俚談不錄、近讀謝疊山文論李氏繫年錄朝野僉記之非、謂乾道間、幼安以金有必亡之勢、願召大臣預脩邊備、爲倉卒應變之計、此憂國遠猷也、今摘數語、而曰贊開邊、借劉過小辭曰、此幼安作也、忠魂得無冤乎、故今特爲拈出、

天仙子

劉改之赴試別妾、天仙子云、別酒醺醺渾易醉、回過頭來三十里、馬兒不住去如飛、行一憩來牽一憩、斷送殺人山共水、○是則是功名終可喜、不道

恩情拋得未。梅村雪店酒旗斜去也是。住也是。煩惱自家煩惱你。辭俗意佳、世多傳之、又小說載曹東畝赴試步行、戲作紅窓迥慰其足云、春闈期近也。望帝鄉迢迢猶在天際。懊恨這一雙脚底。一日厮趕上五六十里。○爭氣。扶持我上。轉得官。歸時賞你。穿對朝靴。安排你在轎兒裡。更選對宮樣鞋兒。夜間伴你睡。其辭雖相似、而不及改之遠甚○曹東畝名幽、字西士、

嚴次山

嚴仁、字次山、辭名清江欸、乃其佳處有粘雲江影傷千古流。不去斷魂處。之句、又長于慶壽贈行、灑然脫俗、如壽蕭禹平云、雲表金莖珠璀璨當日投懷驚玉燕。文章議論壓西崑。風流姓字翔東觀。贈歐太守云、坐嘯清香晝戟。聽丁丁滴花晴漏。棠陰晝寂。賡賓客竹枝楊柳。送別云、相逢斜柳絆輕舟。渚香不斷蘋花老。又窓兒上幾條殘月。斜界羅帷。皆是當時膾炙。

吳大年

吳億字大年、南渡初人元夕樓雪初消一首、入選
予愛其南鄉子一首云、江上雪初消、暖日晴煙弄
柳條。認得裙腰芳草綠。魂銷、曾折梅花過斷橋。○
蟬鬢爲誰凋、長恨含嬌郎處嬌。遙想晚妝呵手罷。
無聊更朱唇暖玉簫。

張功甫

張功甫、名鎡、有玉照堂詞一卷、玉照堂以種梅得
名、其詞多賞梅之作、其佳句、如光搖動一川銀浪。
九霄珂月。又宿雨初乾舞榭煙浸金絲裊。粉圍香

陣擁詩仙戰退春寒峭皆詠梅之作雖不驚人而風韻殊可喜

賀新郎

張功甫善填辭嘗卽席作賀新郎送陳退翁分教衡湘云桂隱傳孟處有風流千巖勝韻太丘遺譜玉季金崑霄漢侶平步鸞坡揮麈莫便駕飛颺煙渚雲動精神衡岳去向君山帝野鎖韶濩蘭藝畹吊湘楚○南湖老矣無襟度但樽前踉蹌醉影帽花顛仆只恐清時專文教猶貸陰山狂虜臥玉帳

貔貅鉦鼓忠烈前勳賁萬恨望神都魏闕奔孤兎
呼翠袖爲君舞此辭首尾變化送教官而及陰山
狂虜非善轉換不及此末句呼翠袖爲君舞六字
又能挽回結煞非千鈞筆力未易到此辛稼軒有
憑誰換取盈盈翠袖揾英雄淚此末句似之

吳子和

吳子和名禮之錢塘人有閨元宵喜遷鶯一辭入選

鄭中卿

鄭中卿名域、三山人、號松窓、使虜回、有燕谷剩聞二卷、紀虜事甚詳、昭君怨詠梅一辭云、道是花來春未。道是雪來香異。水外一枝斜。野人家。○冷淡竹籬茅舍。富貴玉堂瓊樹。兩地不同栽。一般開與比甚佳。麗情云、合是一釵雙燕。却成兩鏡孤鸞。樂府多傳之。

謝勉仲

謝勉仲、名懋、號靜寄居士、吳伯明稱其片言隻字、戛玉鏘金、醞藉風流、爲世所貴云、其七夕鵲橋仙

一辭入選、鈎簾借月是也、若餘醒未解抹頭懶。屏裡瀟湘夢遠。亦的的佳句

趙文鼎

趙文鼎、名善扛、號解林居士、其春遊重疊金云、楚宮楊柳依依碧。遙山翠隱橫波溢。絕豔照濃春。春光欲醉人。○纖纖芳草嫩。微步輕羅襯。花戴滿頭歸。遊蜂花上飛。其二、玉關芳草粘天碧。春風萬里思行客。騎馬向風嘶。道歸猶未歸。○南雲新有鴈。望眼愁邊斷。膏沐爲誰容。日高花影重。重疊金、即

菩薩蠻也又十拍子一闋亦佳

趙德莊

趙德莊名彥端有介菴辭一卷清平樂一首云桃根桃葉一樹芳相接春到江南二三月迷損東家蝴蝶○殷勤路取春陽風前花正低昂與我同心梔子報君百結丁香爲集中之冠

易彥祥

易祓字彥祥長沙人寧宗朝解褐狀元草堂辭驀山溪海棠枝上留取嬌鶯語其所作也

李知幾

李石字知幾號方舟蜀之井研人文章盛傳有續博物志詞亦風致草堂選煙柳疎疎人悄悄其夏夜辭也贈官妓辭有暖玉倚香愁黛淺勸人須要人先醉問道明朝行也未猶自記燈前背立偷垂淚好事者或改偷爲佯

危逢吉

危逢吉名禎有巽齋詞一卷其詠筌篴漁家傲云老去諸餘情味淺詩情不上閒鉤釧寶幌有人紅

兩簾簾間見紫雲元在深深院○十四條弦音調遠柳絲不隔芙蓉面秋入西窓風露晚歸去懶酒酣一任烏巾岸按箜篌本二十三弦十四弦蓋後世從省非古制矣

劉巨濟

劉涇字巨濟簡州人文曰前漢集其夏初臨辭小橋飛蓋入橫塘今刻本飛下落一蓋字

劉巨濟僧仲殊

張樞言龍圖守杭一日湖上開宴劉涇巨濟僧仲

殊在焉，樞言命即席作填辭，巨濟先倡曰，憑誰好筆橫掃素縑三百尺，天下應無此是錢塘湖上圖。仲殊應聲曰，一般奇絕雲淡天高秋夜月，費盡丹青只這幾兒畫不成。樞言又出梅花邀二人同賦，仲殊曰，江南二月猶有枝頭千點雪，邀上方樽却占東君一半春。巨濟曰，樽前眼底南國風光都在此，移過江來從此江南不復開，乃減字木蘭花調也。

劉叔儀

劉叔儗名仙倫盧陵人號招山樂章爲人所膾炙其賞牡丹賀新郎誰把天香和曉露倩東風特地勻芳臉隔花聽取提壺勸道此花過了春歸蝶愁鶯怨最佳而結句意俗秋日念奴嬌云西風何事爲行人掃蕩煩襟如洗垂漲蒸瀾都捲盡一片瀟湘清泚酒病驚秋詩愁入髩對景人千里楚宮故事一時分付流水○江上買取扁舟排雲湧浪直過金沙尾歸去江南丘壑處不用重尋月姊風露杯深芙蓉裳冷笑傲煙霞裡草廬如舊臥龍知爲

誰起。此首絶佳、又有繫裙腰一辭云、山兒矗矗水兒清。舩兒似葉兒輕。風兒更没人情。月兒明。厮合湊送人行。○眼兒蒙蒙淚兒傾。燈兒更冷清清、遠逢雁兒又没前程。一聲聲怎生得夢兒成。此詩辭俍薄而意優柔、亦柳永之流也、

洪叔璵

洪叔璵、名茶、自號空同辭客、其瑞鶴仙云、聽梅花吹動凉夜何其明星有爛相看淚如霰問而今去也何時會面匆匆聚散便作秋鴻社燕最傷心。夜

來枕上斷雲零雨何恨○因念人生萬事回首悲涼都成夢幻芳心繾綣空惆悵巫陽館況舩頭一轉三千餘里隱隱高城不見恨無情春水連天片帆似箭詠新月南柯子云柳浪搖晴沼荷風度晚簷碧天如水印新蟾一鈎清光斜露玉纖纖○寶鏡微開匣金鈎未押簾西樓今夜有人權應傍妝臺低照畫眉尖水宿菩薩蠻云斷虹遠飲橫江水萬山紫翠斜陽裏繫馬短亭西丹楓明酒旗○浮生長客路事逐孤鴻去又是月黃昏寒燈人閉門

其餘如笑捐瓊珮遺交甫肯把文梭擲幻與花上蝶水中鳧芳心密意兩相於用事用韻皆妙又合數松兒分香栢子總是牽情處用唐詩樓頭擊鼓轉花枝席上藏鬮握松子事也全篇如月華清水龍吟驀山溪齊天樂皆不減周美成不盡錄也

馮偉壽

馮偉壽名文子號雲目辭多自製腔草堂辭選其春風惡劣把數枝香錦和鶯吹折一首又春風裊柳其自度曲也被梁間雙燕話盡春愁朝粉謝午

花柔倚紅闌故與蝶圍蜂繞柳縣無數飛上摐頭鳳管聲圓蠻房香暖笑梳羅衫須少留隔院蘭馨趁風遠鄰墻桃影伴烟收○斐子風情未減眉頭眼尾萬千事欲說還休薔薇刺牡丹毬殷勤記省前度綢繆夢裡飛紅覺來無覓望中新綠別後空稠相思難偶歎無情明月今年已見三度如鉤殊有前宋秦晁風豔比之晚宋酸餡味教督氣不侔矣餘句如笑呼銀漢入金鯨臨邛高馹菴列爲麗句圖云、

吳夢窗

吳夢窗名文英字君特四明人陰君煥序其辭云求辭於吾宋前有清眞後有夢窗此非煥之言四海之公言也其聲聲慢一辭云檀欒金碧婀娜蓬萊遊雲不蘸芳洲露柳霜蓮十分黦綴殘秋新彎畫眉未穩似含羞低度墻頭愁送遠駐西臺車馬共惜臨流○知道池亭多宴掩庭花長是驚落秦謳膩粉闌干循聞凭袖香囘輸他翠漣拍凳瞰新妝終日凝眸簾半捲戴黃花人在小樓蓋九日晏

侯家園作也、

玉樓春

吳夢牕玉樓春云、茸茸狸帽遮梅額、金蟬羅剪胡袖窄、肩與爭看小腰身、倦態強隨閒鼓笛、○問稱家在城東陌、欲買千金應不惜、歸來困頓滯春眠、猶夢婆娑斜趁拍、深其意態者也、

王實之

王邁字實之、號臞菴、莆陽人、丁丑第四人及第、劉後村贈之辭云、天壤王郎、數人物、方今第一、談笑

裡。風霆驚坐。雲煙生筆。落落元龍湖海氣。琅琅董相天人策。其重之如此。余又見翰苑新書、劉後村與王實之四六啓云、聲名早著、不數黃香之無雙、科目小低、猶壓杜牧之第五、元化孕此五百年之間氣、同輩立于九萬里之下風、又云、朱雲折檻、諸公慙請劍之言、楊子哭庭、千載裴裂麻之語、一葉身輕何去之勇、六丁力盡而挽不回、有謫仙人駿馬名姬之風、無杜少陵冷炙殘杯之態、麗人歌陶秀實郵亭之曲、好事繪韓熙載夜宴之圖、擁通德

而著書命便了以沽酒云云觀此實之益進則忠鯁退則豪俠元龍太白一流人也可補史氏之遺

馬莊父

馬莊父字子嚴號古洲建安人有經學多論著填辭其餘事也草堂辭選其春遊歸朝懽一首餘如月華清云悵望月中仙桂問窮藥佳人與誰同歲賀聖朝云遊人拾翠不知遠被子規呼轉阮郎歸結句云三三兩兩叫船兒人歸春也歸元夕辭云玉梅對妝雪柳鬧蛾兒象生嬌顫可考見杭都節

物

萬俟雅言

萬俟雅言精於音律自號醜隱崇寧中充大晟府製撰按月用律進詞故多新聲草堂選載其三臺及梅花引二首而已其大聲集多佳者山谷稱之爲一代詞人黃玉林云雅言之詞發妙音於律呂之中運巧思於斧鑿之外蓋詞之聖也今約載其二篇昭君怨云春到南樓雪盡驚動燈期花信小雨一番寒倚闌干○莫把闌干倚一望幾重煙水

何處是京華。暮雲遮。卓牌兒云、東風綠楊天。如畫出清明院宇。玉豔淡泊。梨花帶月。燕支零落海棠經雨。單衣怯黃昏人正珠簾笑語。相並戲蹴秋千。共携手。同倚闌干。暗香時度。○翠囱繡戶。路繚繞潛通幽處。斷魂疑佇。嗟不似飛絮閒悶閒愁。難消遣。此日年年。意緒無據。奈酒醒春去。

黃玉林

黃玉林、名昇、字叔暘、有散花菴人止稱花菴云嘗選唐宋辭、名曰絕妙辭選、與草堂詩餘相出入今

草堂辭刻本多誤字及失名氏者賴此可證此本世亦罕傳予得錄于王吏部相山子名嘉賓玉林之

辭附錄卷尾凡四十首草堂辭選其二南山未解松梢雪及桃鐵稜稜近五更是也然非其佳者其

月照梨花一首云畫景方永重簾花影好夢猶酣鶯聲喚醒門外風絮交飛送春歸○脩蛾畫了無

人問幾多別恨淚洗殘粉不知郎馬何處嘶煙草萋迷鷓鴣啼此首有花間遺意又賀新郎梅辭云

自掃梅花下問稍頭冷蓝疎疎幾時開也間者闕

焉今久矣多少幽懷欲寫有誰是孤山流亞香月一聯眞絕唱與詩人千載爲嘉話餘興味付來者。

清癯不戀雕闌樹待與君白髮相懽竹籬茅舍幸甚今年無酒禁溜溜小漕壓蔗已準擬霜天雪夜自醉自吟仍自笑任解冠落珮從嘲罵書此意寄同社此辭用文句入音律而不酸宋辭之體也其餘若九日辭蘭佩秋風冷茱囊曉露新秋懷辭月印金樞曉未收夜涼辭冰雪襟懷瑠璃世界夜氣清如許暮春辭戲臨小草書團扇自揀殘花插淨

瓶又夜來能有幾多寒已瘦了梨花一半贈丁南鄰云待踈竈食蛤相期汗漫與煙霞會用盧敖事也見淮南子

評稼軒辭

廬陵陳子宏云蔡光工于辭靖康中陷虜庭辛幼安嘗以詩辭謁之蔡曰子之詩則未也他日當以辭名家故稼軒歸宋晚年辭筆尤高嘗作賀新郎云綠樹聽啼鳩更那堪杜鵑聲住鷓鴣聲切啼到春歸無啼處苦恨芳菲都歇算未抵人間離別馬

上琵琶關塞黑更長門翠輦辭金闕看燕燕送歸妾○將軍百戰身名裂向河梁回頭萬里故人長絕易水蕭蕭西風冷滿座衣冠似雪正壯士悲歌未徹啼烏還知如此恨料不啼清淚空啼血誰伴我醉明月此辭盡集許多怨事全與李太白擬恨賦手段相似又止酒沁園春云杯汝前來老子今朝點檢形骸甚長年抱渴咽如焦釜于今喜溢氣似奔雷漫說劉伶古今達者醉後何妨死便埋如此歎汝於知已眞少恩哉○更憑歌舞爲媒妁合

作平居鴆毒猜。況忽無大小。生於所愛。物無美惡。過則爲災。與汝成言勿留囪去。吾力猶能肆汝杯。杯再拜道麾之即去。招則須來。此又如賓戲解嘲等作。乃是把作古人手段寓之於辭賦築傴湖云。疊嶂西馳萬馬回旋。衆山欲東。正驚湍直下。跳珠倒濺。小橋橫截。新月初弓。老合投閒天教多事。檢校長身十萬松。吾廬小在龍蛇影外。風雨聲中。爭先見面。重重看爽氣朝來三四峰。似謝家子弟衣冠磊落。相如庭戶。車騎從容。我覺其間雄深雅健

如對文章太史公、新堤路、問儂湖何日。煙水濛濛。且說松而及謝家相如太史公。自非脫落故常者、未易闖其堂奧、劉改之所作沁園春、雖頗似其豪、而未免於粗、近日作辭者、惟說周美成姜堯章而以東坡爲詩辭、稼軒爲辭論、此說固當、蓋曲者曲也、固當以委曲爲體、然徒狃於風情婉孌、則亦易厭、回視稼軒所作、豈非萬古一清風哉、或云、周姜曉音律、自能撰辭調、故人尤服之、

辭品卷之五

成都楊慎升菴著

虞美人草

賈氏談錄云、褒斜谷中、有虞美人草、狀如雞冠花葉相對、益州草木記云、雅州名山縣、出虞美人草、唱虞美人曲、應拘而舞、酉陽襍俎云、舞草出雅州、益州方物圖贊、虞作娛、唐人舊曲云、帳中草草軍情變、月下旌旗亂攬衣推枕愴離情、遠風吹下楚歌聲、正三更烏騅欲上重相顧、豔態花無主手中

蓮鍔凜秋霜尤泉歸去是仙鄉恨茫茫宋黃載萬和云世間離恨何時了不爲英雄少楚歌聲起霸圖休野葛荒蔡老吳城暮玉貌知何處至今芳草解婆娑只有當時魂魄未消磨

竝蒂芙蓉辭

宋政和癸巳大晟樂成嘉瑞既生蔡元長以冕端禮次膺薦於徽宗詔乘驛赴闕次膺至都下會禁中嘉蓮生異苞合跌憂出天造人意有不能形容者次膺效樂府體屬辭以進名竝蒂芙蓉上覽之

稱善除大晟樂府協律郎、不克受而卒、其辭云、大波波澄、何檻中照影、芙蓉同蒂、千柄綠荷深並、丹臉爭媚、天心眷臨聖日、殿宇分明敞嘉瑞、弄香嗅蕊、願君王壽與南山齊比、○池邊屢回翠輦、擁羣仙醉賞憑闌、凝思夢綠攬飛瓊、共波上遊戲西風又看露下、更結雙雙新蓮子、闢裝兢美、問死央向誰留意、不惟造語工緻、而曲名亦新、故錄于此、然大臣諫小臣佞、不亡何俟乎、

宋徽宗辭

宋徽宗北廵金虜後見杏花作燕山亭一辭云裁剪冰綃輕疊數重冷淡燕脂注新樣靚妝豔溢香融羞殺蓋珠宮女易得凋零更多少無情風雨愁苦閒院落淒涼幾番春暮○憑寄離恨重重這雙燕何曾會人言語天遙地遠萬水千山知他故宮何處怎不思量除夢裡有時曾去無據和夢也有時不做辭極淒惋亦可憐矣又在北遇清明日詩曰茸母初生認禁煙草名無家對景倍悽然帝城春色誰爲主遙指鄉關涕淚連又戲作小辭云孟

婆孟婆你做娑方便吹箇舡兒倒轉孟婆宋汴京勾闌語謂風也葬母孟婆正是的對

孟婆

俗謂風曰孟婆蔣捷辭云春雨如絲繡出花枝紅裊怎禁他孟婆合皂宋徽宗辭云孟婆好做娑方便吹個舡阮倒轉江南七月間有大風甚於舶舸野人相傳以爲孟婆發怒按此齊李騊駼聘陳問陸士秀江南有孟婆是何神也士秀曰山海經帝之二女遊於江中出入必以風雨自隨以帝女故

曰孟婆、猶郊祀志以地神爲泰媼此言雖鄙俚、亦自有來矣、

憶君王

徽宗被虜北行、謝克家作憶君王辭云、依依官柳拂宮墻宮殿無人春晝長燕子歸來依舊忙。憶君王。月照黃昏人斷腸。忠憤之氣寓于聲律、宜表出之、其調卽憶王孫也、

陳敬叟

陳敬叟名以莊、號月溪有水龍吟一首、自注記錢

塘之恨。葢謝太后隨北虜去事也。其辭曰。晚來江闊潮平。越舡吳榜催人去。稽山滴翠。肯濤濺恨。一襟離緒。訪柳章臺。問桃仙圃。物華如故。向秋娘渡口。泰娘橋畔。依稀是相逢處。○窈窕青門紫曲。舊羅衣新貰金縷。仙音恍記。輕攏慢撚。哀絃危柱。金屋難成。阿嬌已遠。不堪春暮。聽一聲杜宇。紅殷綠老。雨花風絮。是時謝太后年七十餘。故有金屋阿嬌。不堪春暮之句。又以秋娘泰娘比之。葢惜其不能死也。有愧於苻登之毛氏。竇建德之曹氏多矣。

同時孟鯉有折花怨云匆匆杯酒又天涯晴日墻東叫賣花可惜同生不同死潸隨春色去誰家鮑軨亦有詩云生死雙飛亦可憐若爲白髮上征舩未應分手江南去更有春光七十年噫婦人不足責誤國至此者秦檜賈似道可勝誅哉

陳剛中辭

天台陳剛中孚在燕端陽日當母誕作太常引二章云綵絲堂上簇蘭翹記生母在今朝無地捧金焦柰煙水龍沙路遙碧天迢遞白雲何處急雨蕭

蕭萬里夢魂消。待飛逐錢塘夜潮。其二、短衣孤劍客乾坤。柰無策報親恩。三載隔晨昏。更疎雨寒燈斷魂。赤城霞外。西風鶴髮猶想倚柴門。蒲酹漫盈樽。倩誰寫青山淚痕。時爲編脩云、

惜分釵

呂聖求惜分釵一辭云、春將半。鶯聲亂。柳絲拂馬花迎面。小堂風暮樓鐘。草色連雲。暝色連空重重。○秋千畔。何人見。寶釵斜照春妝淺。酒霞紅。與誰同試問。別來近日情悰。忡忡。此辭妙在促韻、

鄒志完陳瑩中辭

復齋漫錄云鄒志完徒昭陳瑩中貶廉間以長短句相諧樂有箇胡兒模樣別滿頷髭須生得渾如漆見說近來頭也白髭須那得長長黑逸一句簡子摘來須有千莖雪莫向細君容易說恐他嫌你將伊摘此瑩中語謂志完之長髭也有箇頭陀脩苦行頭上頭髮毿毿身披一幅黯裙衫緊纏雙脚苦要遊南聞說度牒朝夕到并除頷下髭鬚鉢中無粥住無菴摩登伽處只恐却重參此志完語謂

瑩中之多慾也、廣陵馬推官往來二公間、亦嘗以詩辭贈之、有才何事老青衫。十載低回北斗南。肯伴雪髯千日醉。此心眞與古人參。今見故人今幾年。年來風物尚依然。遙知閒望登臨處。極目江湖萬里天。志完語也、一樽薄酒。滿酌勸君。君卑手。不是朋親。誰肯相從寂寞濱。人生似夢。夢裡惺惺。何處用。醆到休辭。醉後全勝未醉時。瑩中語也、初志完自元符間貶新州、徽宗卽位、以中書舍人召、未幾謫零陵別駕、龍水安置、未幾徙昭焉

辭讖

復齋漫錄云、鄧肅謂余曰、宣和五年、初復九州、天下共慶、而識者憂之也、都下盛唱小辭曰、喜則喜得入手。愁則愁不長久。懽則懽我兩個厮守。怕則怕人來破鬬。雖三尺之童皆歌之、不知何謂也、七年九州復陷、豈非不長久也、郭藥師、契丹之帥也、我用以守疆啓敵國禍者、郭爾、非破鬬之驗耶、

無名氏撲蝴蝶辭

苕溪漁隱曰、舊辭高雅、非近世所及、如撲蝴蝶一

辭、不知誰作非惟藻麗可喜、其腔調亦自婉美、辭云煙條雨葉綠遍江南岸思歸倦客尋芳來較晚岫邊紅日初斜陌上花飛正滿淒涼數聲羌管愁春短。（）玉人應在明月樓中畫眉嬾蠻牋錦字多時魚鴈斷恨隨去水東流事與行雲共遠羅衾舊香猶煖

曹元寵辭

苕溪漁隱曰、曹元寵本善作辭、特以紅窓迥戲辭盛行於世、遂掩其名、如望月婆羅門一辭、亦豈不

佳辭云漲雲暮捲漏聲不到小簾櫳銀河淡掃澄空皓月當軒高挂秋入廣寒宮正金波不動挂影朦朧○佳人未逢歎此夕與誰同望遠傷懷對景霜滿秋紅南樓何處想人在長笛一聲中凝淚眼立盡西風此辭語病在霜滿秋紅之句時太早爾曾端伯編雅辭乃以此爲楊如晦作非也

王采漁家傲辭

復齋漫錄云王采輔道觀文韶子也徽宗朝妄奏天神降于家卒以此受禍人以其父熙河妄殺之

報爾嘗爲漁家傲辭云日月無根天不老浮生總被消磨了陌上紅塵常擾擾昏復曉一場大夢誰先覺○洛水東流山四遶路傍幾個新華表見說在時官職好爭信道冷煙寒雨埋荒草

洪覺範浪淘沙

泠齋夜話云予留南昌久而忘歸獨行無侶意緒蕭然偶登秋屏閣望西山於是浩然有歸志作長短句寄意其辭曰城裡久偷閒塵涴雲衫此身已是再眠甕隔岸有山歸去好萬壑千岩○霜晚更

凭欄滅盡晴嵐。微雲生處是茅菴。試問此生誰作伴。彌勒同龕。

洪覺範禪師贈女真酵

復齋漫錄云。臨川距城南一里。有觀曰魏壇。葢魏夫人經遊之地。具諸顏魯公之碑。以故諸女真嗣續不絕。然而守戒者鮮矣。陳虛中崇寧間守臨川。爲詩曰。夫人在兮若氷雪。夫人去兮仙蹤滅。可惜如今學道人。羅裙帶上同心結。洪覺範嘗以長短句贈一女貞云。十指嫩抽春筍。纖纖玉軟紅柔。人

前欲展强嬌羞微露雲衣霓袖○寘好洞天春晚黃庭卷罷清幽凡心無計奈閒愁試撚花枝頻嗅

錢思公辭

侍兒小名錄云錢思公謫漢東日擁玉樓春辭曰城上風光鶯語亂城下煙波春拍岸綠楊芳草幾時休淚眼愁腸先已斷○情懷漸變成衰晚鸞鏡朱顏驚暗換往年多病厭芳樽今日芳樽惟怨淺每酒闌歌之則泣下後閣有白髮姬乃鄧王謂鬢驚鴻也遽言先王將薨預戒挽鐸中歌木蘭花引

彿爲送。今相公亦將亡乎、果薨於隨州、鄧王舊曲、亦嘗有、帝鄉煙雨鎖春愁。故國山川驚淚眼。之句、

劉後村

劉克莊字潛夫、號後村、有後村別調一卷、大抵直致近俗、效稼軒而不及也、夢方孚若沁園春云何處相逢、登寶釵樓訪銅雀臺、嗔厨人斫就東溟鰒鱠、圍人呈罷西極龍媒、天下英雄使君與操餘子誰堪共酒杯、車千乘載燕南代北、劍客奇才、（餘酣畫鼓如雷、誰信被晨雞催喚回、歎年光過盡、功

名未立書生老去機會方來使李將軍遇高皇帝萬戶侯何足道哉推衣起但凄凉感舊慷慨生哀舉一以例他辭類是其詠菊念奴嬌後段云當試銓次羣芳梅花差可伯仲之間爾佛說諸天金色界未必莊嚴如此尚友靈均定交元亮結好天隨子籬邊坡下一杯聊泛霜蓋亦奇甚送陳子華帥眞州云記得太行兵百萬曾人宗爺駕御今把做握蛇騎虎堪笑書生心膽怯車中閉置如新婦空目送孤鴻去壯語亦可起儒旅中浪淘沙云紙帳

素屏遮全似僧家無端霜月闖囪紗驚起玉關征戍夢幾疊寒笳一歲晚客天涯髩髮蒼華今年衰似去年嵗詩酒近來都減價孤負梅花見天機餘錦

劉伯龍

劉伯龍名褒一字春卿其辭多俊語元夕云金猊戲掣星橋鎖絳紗萬炬玉梅千朶羯鼓喧空鵾弦沸曉櫻稍微破春日旅況云遺策誰家蕩子唾花何處新妝流紅有恨拾翠無心往事淒涼紅淚不

勝閨愁。白雲應老他鄉。送別云、紅桃臂香痕未落。舟橫岸作計匆匆。愁如織。斷腸啼鴂。饒舌訴東風。

劉叔安

劉叔安名鎮、號隨如、元夕慶春澤一首入草堂選、又有阮郎歸云、寒陰漠漠夜來霜。階庭風葉黃。歸鴻數點帶斜陽。誰家砧杵忙。○燈弄幌。月侵廊。熏籠添寶香。小屏低枕怯更長。和雲入醉鄉。亦清麗可誦。其詠茉莉云、月浸闌干天似水。誰伴秋娘窓戶。評者以爲不言茉莉、而相像可得他花不能承

當也、又春宴云、庭花弄影。一簾香月涓涓。有富貴蘊籍之味、餞元宵餞春二辭、皆奇、南渡填辭鉅工也、

施乘之

施乘之、號楓溪野外元夕云、休言冷落山家。山翁本厭鰥華。試問蓮燈千炬。何如月上梅花。高情可想也、

戴石屏

戴石屏、名復古、字式之、能詩、江湖四靈之一也、辭一卷、惟赤壁懷古滿江紅一首、句有萬炬臨江巍

虎嘯千艘烈炬魚龍舞幾度東風吹世換千年往事隨潮去而全篇不稱臨江仙一首差可見予所選百非明珠餘無可取者方虛谷議其胸中無百字成誦書故也

張宗瑞

張宗瑞鄱陽人號東澤辭一卷名東澤綺語債其辭皆倚舊腔而別立新名亦好奇之過也草堂辭選其疎簾淡月一篇即桂枝香也予愛其垂楊碧一篇即謁金門其辭云花半濕睡起一窓晴色千

里江南空咫尺醉中歸夢直。○前度蘭舟送客雙鯉沉沉消息樓外垂楊如此碧問春來幾日。

李公鼎

李公鼎名鼎英號文溪資州磐石人送太守辭有脚蹇陽難駐一辭得名然其佳處不在此文溪全集予家有之其蘭陵王一首絶妙可並秦周其辭云燕穿幔春在深深院落單衣試龍沫旋熏又怕東風曉寒薄別來情緒惡瘦得腰圍柳弱清明近正似海棠怯雨芳疎任飄泊。○釵留去年約恨易

老嬌鶯多誤靈鵲碧雲杳杳天涯各望不斷芳草又迷香絮廻文强寫字屢錯淚欲注還閣孤酌住春脚便彩局誰懽寶軫慵學階除拾取飛花嚼是多少春恨等閒吞却猛拍闌干嘆命薄悔舊諾

陸放翁

放翁醾纖麗處似淮海雄慨處似東坡其感舊鵲橋仙一首華燈縱博雕鞍馳射誰記當年豪舉酒徒一半取封侯獨去作江邊漁父輕舟八尺低蓬三扇占斷蘋洲煙雨鏡湖自屬閒人又何必官

家賜與英氣可掬流落亦可惜矣其墜鞭京洛解珮瀟湘欲歸時司空笑問漸近處丞相嗔狂眞不減少游

張東父

張震字東父號無隱居士蜀之遂寧人也孝宗朝爲諫官有直聲孝宗稱其知無不言言無不當光宗朝以數直言去位時稱王十朋去省爲之空張震去臺爲之空一代名臣也而其辭婉媚風流乃知賦梅花者不獨宋廣平也其驀山溪青梅如豆

一首、草堂入選而失其名氏、

天風海濤

趙汝愚、題皷山寺云、幾年奔走厭塵埃、此日登臨亦快哉、江月不隨流水去、天風常送海濤來、朱晦翁摘詩中天風海濤字題扁、人不知其爲趙公詩也、嚴次山有水龍吟題於壁云、飇車飛上蓬萊、不須更跨琴高鯉、剗然長嘯、天風頽洞雲濤無際、我欲乘桴、從茲浮海、約任翁起辦虹竿千丈、轄鈞五十、親點對連鰲餌、○誰榜佳名空翠、紫陽仙去騎

箕尾、銀鉤鐵畫龍拏鳳翥、留人間世、更憶東山一曲霑襟淚、到而今幸有高庭遺愛、寓甘棠意、此辭前段言江山景、後段紫陽仙去、指朱文公、東山甘棠、指趙公也、趙詩朱字嚴雅、可謂三絕、特記于此、

劉篁嶠

劉圻父字子寰、號篁嶠、早登朱文公之門、居麻沙、有文集行世、其玉樓春云、今來古往長安道、歲歲榮枯原上草、行人幾度到江濱、不覺身隨楓樹老、○浣花易晚蘆花早、客裏光陰如過鳥、一般垂柳

短長亭。去路不如歸路好。頗有警悟。觀泉二句云靜坐時看松鼠飲。醉眠不礙山禽浴。亦新。

劉德脩

劉光祖。字德脩。號後溪。蜀之簡州人。有鶴林文集小辭附焉。其醉落魄云。春風開者。一時還共春風謝。柳條送我今槐夏。不飲香醪。孤負人生也。○曲塘泉細幽琴寫。胡牀滑簟應無價。日遲睡起簾鉤挂。何不歸與花竹秀而野。

潘庭堅

潘昉、字庭堅、號紫巖、乙未何桌榜及第第三人、美姿容、時有該云、狀元真何郎、榜眼真郭郎、探花真潘郎也、庭堅以氣節聞於時、辭止南鄉子一首、草堂所選是也、首句生怕倚闌干、今本生誤作伐、

魏了翁

魏了翁、字華父、號鶴山、邛州人、慶元巳未第二人及第、與真西山齊名、道學宗派、辭不作豔語、長短句一卷、皆壽辭也、菩薩蠻壽范靖倅云、東窓五老峰前月。南窓九疊坡前雪。推出侍郎山。着君肉戶

間。○離騷鄉裡住。怯記庚寅度。掘取芷蘭芳。酌君千歲觴。又鵾鵠天壽范靖州云、誰把璇璣運化工。參旗又挂玉梅東。三三律管聲餘亥。九九玄經卦起中。又水調換頭云、玉圍腰。金縈肘。繡籠鞍。宋代壽辭、無有過之者、

吳毅甫

吳毅甫、名潛、號履齋、嘉定丁丑狀元、爲賈似道所陷南遷、有履齋詩餘行世、有送李御帶祺一辭、報國無門空自怨。濟時有策從誰吐。亦自道也、李祺

號竹湖、亦當時名士、所著有春秋王覇列國分紀、予得之於市肆故書中、乃爲傳之、亦奇事也、并附見此、

履齋贈妓辭

吳履齋、有贈建寧妓女賀新郎辭、集中不載、見於小說、今錄于此、可意人如玉。小簾櫳輕勻淡佇。道家粧束長恨春歸無尋處。全在波明黛綠看冶葉倡條渾俗。比似江梅清有韻更臨風對月斜依竹。看不足。詠不足。○曲屏半掩春山簇。正輕寒夜永

花睡半欹殘燭縹緲九霞光裡夢香在衣裳賸馥
又只恐銅壺聲促試問送人歸去後對一奩花影
垂金粟腸已斷恨難續

向豐之

向豐之號樂齋有加夢令一辭云誰伴明窓獨坐
我和影兒兩個燈盡欲眠時影也把人拋躲無那
無那好箇悒惶的我辭似俚而意深亦佳作也

毛开

毛幵小辭一卷惟予家有之其滿江紅云潑火初

收。秋千外輕煙漠漠春漸遠。綠楊芳草。燕飛池閣。已著單衣寒食後。夜來還是東風惡。對空山寂寂。杜鵑啼。梨花落。○傷別恨。閒情作。十載事。驚如昨。向花前月下。共誰行樂。飛蓋低迷南苑路。湔裙悵望東城約。但老來憔悴。惜春心。年年覺。此作亦佳。聊記于此

鷲山溪

葛魯卿有鷲山溪一曲。詠天穿節。郊射也。宋以前以正月二十三日爲天穿節。相傳云。女媧氏以是

日補天俗以煎餅置屋上名曰補天穿今其俗廢久矣辭云春風野外卯色天如水魚戲舞綃紋似出聽新聲北里追風駿足千騎卷高門一箭過萬人呼鴈落寒空裡○天穿過了此日名穿地橫石俯清波競追隨新年樂事誰憐老子使得縱遨遊爭捧手乍憑肩夾路遊人醉辭不甚工而事奇故拈出之卯色天用唐詩殘霞感水魚鱗浪薄日烘雲卯色天之句東坡詩亦云笑把鴟夷一樽酒相逢卯色五湖天今刻蘇詩不知出處改卯色爲柳

色、非也花間辭、一方卯色楚南天。注以卯爲泖亦非、

張卽之書莫嵓辭

聽春。教燕翬鶯訴。朝朝花困風雨。六橋忘却清明後。碧盡柳絲千縷。蜂蝶侶。正閒覷閒花閒草閒歌舞。最憐西子。尚薄薄雲情。盈盈波淚。點點舊眉嫵。○流紅。記空泛秋宫怨句。才色何處嬌姬。落紅無限隨風絮。詩恨有誰會遇。堪恨處。恨前度花信催花去。東君暗苦。更多囑、多情多愁杜宇。多訴斷腸

語○此宋人莫嵓之辭張卽之書孫生顯祖家藏墨跡如新而字極恠錄其辭於此卽之號樗寥莫嵓號若山

寫離述懷

扶風馬大夫作離述懷聲寄滿庭芳云雲黏疎鬢霜侵衰髮去年猶勝今年一週老矣堪歎又堪憐思昔青春美景無非是月下花前誰知道金章紫綬多少事憂煎○侵晨騎馬出風初暴橫雨又淒然想山翁野叟正爾高眠更有紅塵赤日也不到

松下林邊如何好。吳淞江上閒了釣魚艇。大夫名晉字孟昭嘗爲官任。

岳珂祝英臺辭

岳珂北固亭祝英臺近塡辭云澹煙橫層霧斂勝槩分雄占月下鳴榔風急怒濤颸關河無限清愁不堪臨檻正雙鬢秋風塵染○湯登覽極目萬里沙場事業頻看劍古往今來南北限天塹倚樓誰弄新聲重城正掩歷歷數西州更點此辭感慨忠憤與辛幼安千古江山一辭相伯仲。

蘇雪坡贈楊直夫辭

蘇雪坡贈楊直夫名棟青神人辭云允文事業從容了要岷峨人物後先相照見說君王曾有問似此人才多少況蜀珍先已登廊廟但側耳聽新詔按小說高宗曾問馬騏曰蜀中人才如虞允文者有幾騏對曰未試焉知允文亦試而後知也蘇與楊馬皆蜀人楊在眉山爲甲族直夫之妹通經學比於曹大家嫁虞氏生虞集爲鉅儒其學無師傳于母氏也此事蜀人亦罕知故著之○馬騏南部

人涓之孫。

慶樂園辭

慶樂園韓侂胄之南園也張叔夏著高陽臺辭云古木迷雅虛堂起燕歡遊轉眼驚心南圃東窓酸風掃盡芳塵髣貂飛入平原草最可憐渾是秋陰夜沉沉不信歸魂不到花深○吹簫路葉幽尋去任舡依斷石袖裹寒雲老桂懸香珊瑚碎擊無音故園已是愁如許撫殘碑又却傷今更關情秋水人家斜照西林。

詠雲辭譏史彌遠

彌遠之比周于楊后也出入宮禁外議甚譁有人作詠雲辭譏之云往來與月爲儔舒卷和天也敝宋人言其本朝家法最正母后寄賢至楊后蕩然矣

趙從橚壽賈似道陂塘柳

趙從橚陂塘柳云指庭前翠雲金雨霏霏香滿仙宇一清透徹渾無底秋水也無流處君試數此樣襟懷頓得乾坤住閒情半許聽萬物氤氳從來形

色每向靜中覷。○琪花路。相接西池壽母。年年弦月時序。荷衣菊佩壽常事。分付兩山容與。天證取此老平生可向青天語。瑤卮緩舉。要見我何心。西湖萬頃。來去自鷗鷺。

賈似道壁辭

似道遭貶、時人題壁云、去年秋。今年秋。湖上人家。樂復憂。西湖依舊流。○吳循州。賈循州。十五年間。一轉頭。人生放下休。此語視雷州寇司戶之句尤警。吳循州謂履齋之貶、乃賈擠之也、

劉須溪

須溪劉辰翁元宵雨辭云角動寒譙看雨中燈市寒意蕭蕭星毬明戲馬歌管雜鳴刀泥沒膝舞停腰欹蠟任風飄更可憐紅啼桃臉綠顰楊橋○當年樂事朝朝曾錦鞍呼妓金屋藏嬌圍香春醉酒坐月夜吹簫今老去倦歌謹嫌殺杜家喬漫三杯擁爐覓句斷送春宵以意難忘按之可歌也

詹天游

詹天游以豔辭得名見諸小說其送童毚天兵後

歸杭齊天樂云、相逢喚醒京華夢。吳塵暗斑吟髮。倚擔評花認旗沽酒。歷歷行歌奇跡。吹香弄碧。有坡柳風情。通梅月色。畫舸江船。滿湖春水。斷橋客。○當時何恨恓侶。甚花天月地。人被雲隔却載蒼煙招白鷺。一醉修江又別。今回記得。再折柳穿魚。賞梅催雪。如此湖山。恐教人更說。此伯顏破杭州之後也、觀其辭全無黍離之感、桑梓之悲、而止以遊樂言、宋末之習、上下如此、其亡不亦宜乎、童斐天失其名氏、有斐天勝語一卷傳于今、云、天游、又

有清平調云醉紅宿翠髻鞞烏雲墜管是夜來不睡郎更今朝早起○東風滿搦腰支階前小立多時恰恨一番新雨想應淫透鞋兒蓋詠妓訴狀立廳下也又見石次仲集

鄧千江

金人樂府稱鄧千江望海潮爲第一其辭云雲雷天塹金湯地險名藩自古皐蘭營屯繡錯山形米聚睒襟百二秦關鏖戰血猶殷見陣雲冷落時有鵰盤靜塞樓頭曉月依舊玉弓彎○看看定遠西

還有元戎閫令上將齋壇區脫晝空兜零夕舉甘泉又報平安吹笛虎牙間且宴陪珠履歌拔雲鬟來招英靈醉魄長繞賀蘭山此辭全步驟沈公述土王君貺一首今錄于此山光凝翠川容如畫名都自古并州簫鼓沸天弓刀似水蓮營百萬貔貅金騎走長楸少年人一一錦帶吳鈎路入榆關鴈飛汾水正宜秋○近思昔日風流有儒將醉吟才子狂遊松儇舊亭城高故國空留舞榭歌樓方面倚賢侯便恐爲霖去難留好向恣攜弦管宴蘭舟

然千江之辭緜縛雄壯、何啻十倍過之、不止出藍而已、

王予可

王予可金明昌時人或傳其仙去、事不可知、其生查子云、夜色明河淨、好風來千里、水殿謫仙人、皓齒清歌起、○前聲金荳中、後聲銀河底、一夜嶺頭雲、繞遍樓前水、辭之飄逸高妙如此、固謫仙之流亞也、

滕玉霄

元人工于小令套數而宋詞又微惟滕玉霄集中填詞不減宋人之工今略記其百字令一首云柳顰花困把人間思怨樽前傾盡何處飛來雙比翼直是同聲相應寒玉嘶風香雲捲雪一串驪珠引阮郎去後有誰著意題品○誰料濁羽清商絲弦急管猶自餘風韻莫是紫鸞天上曲兩兩玉童相並白髮梨園青衿老傅試與留連聽可人何處滿庭霜月清泠玉霄又有贈歌童阿珍瑞鷓鴣云分桃斷袖絕嫌猜羣被紅裀興不垂洛浦乍陽新燕

爾巫山行雨左風懷○手擒襄野便娟合背抱齊宮嫵孌懷玉樹庭花千載曲隔江唱罷月籠階蓋鄭櫻桃解紅兒之流也用事甚工予同年吳學士仁甫喜誦之

牧菴辭

桃牧菴辭高歌辭云十年燕月歌聲幾點吳霜髮影西風吹起鱸魚興已在桑榆暮景○榮枯枕上三更傀儡場中四并人生幻化如泡影幾個臨危自省○牧菴一代文章巨公此辭高古不減東坡

稼軒也

元將擒辭

元將紇石烈子仁上平南辭云蠆鋒搖螳臂振舊盟寒恃洞庭彭蠡狂瀾天兵小試萬蹄一飲楚江乾捷書飛上九重天春滿長安○舜山川周禮樂唐日月漢衣冠洗五州妖氣闢山巳平全蜀風行何用一泥丸有人傳喜日邊都護先還此亦黠虜也天欲戕我中國人乃生此種反指中國爲妖氣耶非我

皇明一汎掃之天柱折而地維陷矣、

江西烈女辭

戴石屏薄遊江西有富翁以女妻之留三年思歸自言曾娶婦翁怒女宛曲解之盡以嫁奩贈行仍餞以辭自投江而死其辭曰惜多才憐薄命無計可留汝摧碎花牋恐寫斷腸句道傍楊柳依依千絲萬縷抵不住一分愁緒捉月盟言不是夢中語後回君若重來不相忘處把杯酒澆奴墳上土嗚呼女則烈矣戴尚得爲人類也乎世俗有誄辭云、

孫飛虎好色柳盜跖貪財這賊牛兩般都愛石屏之謂與出桂苑叢談馮翊子伏著

辭品卷之五終

騷品卷之六

成都楊慎升菴著

八詠樓

沈休文八詠詩語麗而思深，後人遂以名樓，照映千古。近時趙子昂鮮于伯機詩騷頗勝，趙詩云：山城秋色靜朝暉，極目登臨未擬歸。羽士曾聞遼鶴語，征人又見塞鴻飛。西流二水玻黎合，南去千峰紫翠圍。如此溪山良不惡，休文何事不勝衣。鮮于百字令云：長溪西注，似延平雙劍千年。初合溪上

千峰明紫翠。放出羣龍頭角。瀟灑雲林。微茫煙草極目春州闊。城高樓迥。恍然身在寥廓。○我來陰雨兼旬。灘聲怒。日日東風惡。須待青天明月夜。一試嚴維佳作。風景不殊。溪山信美。處處堪行樂。休文何年年多病如削。二作結句略同稍含徵意不專爲詠景發予故取而著之

杜伯高三辭

杜旟字伯高。蘭亭詩爲世所稱。樂府亦佳。酹江月賦石頭城云。江山如此。是天開。萬古東南王氣。二

自髯孫橫短策。坐使英雄鵲起。玉樹聲消。金蓮影散。多少傷心事。千年遼鶴。併疑城郭非是。○當日萬騎雲屯。潮生潮落處。石頭孤峙。人笑褚淵今齒冷。只有袁公不死。斜日荒煙。神州何在。欲墮新亭淚。元龍老矣。世間何恨餘子。摸魚兒湖上賦云。放扁舟萬山環處。平鋪碧浪千頃。仙人憐我征塵久。借與夢遊清枕。風乍靜。望兩岸羣峰。倒浸玻瓈影。樓臺相映。更日薄煙輕。荷花似醉。飛鳥墮寒鏡。○中都內羅綺千街萬井。天教此地幽勝。佩池仙伯

今何在。隄柳幾眠還醒。君試問此意。只今更有誰人領。功名未竟。待學取鴟夷。仍携西子。來動五湖興。驀山溪賦春云。春風如客。可是簿華主。紅紫未全開。早綠遍江南千樹。一番新火。多少倦遊人。纖腰柳。不知愁猶作風前舞。○小闌干外。兩兩幽禽語。問我不歸家。有佳人天寒日暮。老來心事只有春知。江頭路。帶春來。更帶春歸去。

徐一初登高辭

徐一初登高摸魚兒辭。對茱萸。一年一度。龍山今

在何處。叅軍莫道無勳業。消得從容尊俎。君看取便破帽飄零也傳名千古。當年幕府知多少。時流等閒收拾。有箇客如許。○追往事。滿目山河晉土。征鴻又過邊羽。登臨莫苦高層望。怕見故宮禾黍。觴綠醑。澆萬斛牢愁。泪閣新亭雨黃花無語。畢竟是西風披拂。猶識舊時主。亦感慨之作也。

南澗辭

韓南澗題采石蛾眉亭辭云。倚天絕壁直下江千尺。天際兩蛾橫黛愁與恨幾時極。○暮潮風正急。

酒闌聞塞笛。試問謫仙何處。青山外。遠煙碧。此霜天曉角調也。未有能繼之者。

高竹屋蘋堤芙蓉辭

高竹屋詠蘇堤芙蓉菩薩蠻辭。紅雲半壓秋波急。豔妝泣露啼嬌色。幽夢入仙城。風流石曼卿。○官袍呼醉醒。休捲西風錦。明日粉香殘。六橋煙水寒。

念奴嬌祝英臺近

德祐乙亥。太學生作念奴嬌云。半堤花雨對芳辰。消遣無柰情緒。春色尚堪描畫。在萬紫千紅塵土

鵑促歸期鶯收俊舌燕作番人語遶闌紅藥韶華留此孤主○眞箇恨東風幾番過了不似今番苦樂事賞心磨滅盡忽見飛書傳羽湖水湖煙峰南峰北總是堪傷處新塘楊柳小橋猶自歌舞又祝英臺近云倚危欄斜日暮驀甚情緒稱柳嬌黃全未禁風雨春江萬里雲濤扁舟飛渡鄰更寒鴻無數○嘆離阻有恨落天涯誰念孤旅滿目風塵冉冉如飛霧是何人惹愁來那人何處怎知道愁來又去。

文山和王昭儀滿江紅辭

王昭儀之辭、傳播中原、文天祥讀至末句嘆曰、惜也、夫人于此、少商量矣、爲之代作一篇云、試問琵琶胡沙外怎生風色、寂苦是姚黃一朵移根仙闕、王母懽闌瑤宴罷、仙人淚滿金盤側、聽行宮半夜雨淋鈴聲聲歇、○彩雲散香塵滅、銅駝恨郵堪說、想男兒慷慨嚼穿齦血、回首昭陽離落日、傷心銅雀迎新月、笑妾身不願似天家、金甌缺又和云、燕子樓中、又推過幾番秋色、相思處青年如夢、乘鸞

仙闕。肌玉暗銷衣帶緩。淚珠斜透花鈿側。最無端蕉影上窓紗。青燈歇。○曲池合。高臺滅。人間事。何堪說。向南陽阡上。滿襟清血。世態便如翻覆雨。妾身元是分明月。缺樂昌一段好風流。菱花鉄。

附王昭儀辭

太液芙蓉渾不似舊時顏色。曾記得恩承雨露。玉樓金闕。名播蘭簪。妃后裡。暈潮蓮臉君王側。忽一朝鞏皷揭天來。緜華歇。○龍虎散。風雲滅。千古恨。憑誰說。對山河百二。泪霑襟血。驛館夜驚塵土夢。

宮車晚碾開山月。願嫦娥相顧肯相容。隨圓缺。

徐君寶妻辭

岳州徐君寶妻某氏被虜來杭，居韓蘄王府，自岳至杭，相從數千里，其主者數欲犯之，而終以巧計脫，益某氏有令娄，主者弗忍殺之也。一日主者怒甚，將卽強焉，因告曰，俟妾祭謝先夫，然後乃爲君婦不遲也。君笑怒爲，主者喜諾。某氏乃焚香再拜默祝，南向飲泣，題滿庭芳辭一闋于壁上，書已，投大池中以死。辭云，漢上鯵華。江南人物。尚遺宣政

風流。綠窓朱戶。十里爛銀鈎。一旦刀兵齊舉。旌旗擁百萬貔貅。長驅入。歌樓舞榭。風捲落花愁。（）清平三百載。典章文物。掃地都休。幸此身未北。猶客南州。破鑑徐郎何在。空惆悵。相見無由。從今後。斷魂千里。夜夜岳陽樓。

傅按察鴨頭綠

元時有傅按察者。嘗作鴨頭綠一辭悼宋云。靜中看記。昔日淮山隱隱。宛若虎踞龍盤。下樊襄。指揮湘漢鞭雲騎。圍繞三千。勢不成三。時當混一。過唐

之數不爲難。陳橋驛。孤兒寡婦。久假當還。○ 挂征帆。龍舟催發。紫宸初卷朝班。禁庭空。土花暈碧。輦路悄。訶喝聲乾。縱餘得西湖風景。花柳亦凋殘。去國三千。游仙一夢。依然天淡夕陽間。昨宵也。一輪明月。還照臨安。

楊復初南山辭

楊復初築室南山。以村居爲號。凌彥翀以漁家傲辭壽之云。采芝歩入南山道。山深宛似蓬萊島。聞說村居詩思好。還被惱。蒼苔滿地無人掃。○ 載酒

亭前松合抱客來便許同傾倒玉兎已將靈藥搗秋意早月華長似人難老復初和辭云當時承望求仙道那知薄命如郊島留得殘生猶自好多喚惱塵緣俗慮何時掃○子已成童無用抱醉眠任使和衣倒今歲砧聲秋未搗涼氣早看來只恐中年老瞿宗吉和辭云喜來不涉邯鄲道愁來不宜沙門島惟有村居閒最好無事惱苔階竹徑頻頻掃○有酒可斟琴可抱長年擬看三松倒白內靈砂親自搗歸隱早朝廷未放玄真老宗吉既和此

辭而復序云舊譜皆以亥聲起歐公呼范文正爲窮塞主首句所謂塞上秋來者正此格也他如王荆公之平岸小橋千嶂抱周清眞之幾日春陰寒惻惻謝無逸之秋水無痕清見底張仲宗之鈎笠披雲青嶂遠亦皆如是今二公皆以平聲易之特著此以俟知音爾

凌彥翀無俗念

凌彥翀作無俗念辭云等閒屈指筭今來古往誰爲英傑耳目聰明天賦予怎肯虛生滅去燕來鴻

飛烏走兎。世事何時歇。風波境界。大川不用頻涉。○空踏遍。萬戶千門。五湖四海。一樣中秋月。正面相看君記取。全體本來無缺。空裡非空。夢中是夢。莫向癡人說。須騎鶴夜深。朝禮金闕。又蝶戀花辭云、一色杏花三百樹。茆屋無多。更在花深處。旋壓小槽留客住。舉杯忽聽黃鸝語。○醉眼看花花亦舞。風姤殘紅。飛過鄰墻去。恰似牧童遙指處。清明時節紛紛雨。辭格清逸、一洗鉛華、非駢金儷玉者比也、

瞿宗吉西湖秋泛

宗吉西湖秋泛滿庭芳辭、露葦催黃。煙蒲駐綠。水光山色相連。紅衣落盡。辜負採蓮船。點檢六橋楊柳。但幾箇抱葉殘蟬。秋容晚。雲寒鴈背。風冷鷺鷥肩。○華筵容易散。愁添酒量。病減詩顛。況情懷冲澹。漸入中年。掃退舞裙歌扇。盡付與一枕高眠清閒好。脫巾露髮。仰面看青天。又西湖四時望江南辭西湖景。春日最宜晴。花底管弦公子宴。水邊羅綺麗人行。十里按歌聲。○西湖景夏日正堪遊。金

勒馬嘶垂柳岸紅妝人泛採蓮舟驚起水中鷗○
西湖景秋日更宜觀桂子岡巒金粟富芙蓉洲渚
綵雲閒爽氣滿山前○西湖景冬日轉清奇賞雪
樓臺評酒價觀梅園圃訂春期共醉太平時

瞿宗吉鞋盃辭

楊廉夫嘗訪瞿士衡以鞋盃行酒命其姪孫宗吉
詠之宗吉作沁園春以呈廉夫大喜即命侍妓歌
以侑觴辭云一掬嬌春弓樣新裁蓮步未移笑書
生量窄愛渠儘小主人情重酌我休遲醞釀朝雲

斟量暮雨能使麵生風味奇何須去向花塵留蹟月地偷期○風流到處便宜便豪吸雄吞不用辭任凌波南浦惟誇羅襪賞花上苑秖勸金巵羅帕高擎銀瓶低注絕勝翠裙深掩時華筵散柰此心先醉此恨誰知

馬浩瀾著花影集

馬浩瀾著花影集自序云予始學爲南辭湯不知其要領偶閱吹劍錄中載東坡在玉堂日有幕士善歌坡問曰吾辭何如柳耆卿對曰柳郎中辭宜

十七八女孩兒按紅牙拍歌楊柳岸曉風殘月學士辭須關西大漢執鐵板唱大江東去緣是求二公辭而讀之下筆略知蹊逕然四十餘年僅得百篇亦不可謂不難矣法雲道人嘗勸山谷勿作小辭山谷云空中語爾予欲以空中語名其集或曰不文改稱花影集花影者月下燈前無中生有以爲假則眞謂爲實猶涉虛也今湯摘數首以便展玩云其商調少年遊云弄粉調脂梳雲掠月次第曉妝成鸚鵡籠邊鞦韆墻裏半晌不聞聲○元來

却在瑤堦下。獨自踏花行笑摘朱櫻。微揎羣袖枝上打流鶯。行香子云、紅遍櫻桃、綠暗芭蕉、瑣窓深。春思無聊。雙飛燕懶百囀鶯嬌。正漏聲遲、簾影靜、篆香飄。○惜月前宵病酒今朝有誰知。臂玉微銷。封題錦字。寄與蘭翹。恨樹重重、雲渺渺。水迢迢。春夜生查子云、燒罷夜香時。獨立簾兒下。眞個可憐宵。一刻千金價。○啼痕不記行。暗滿鮫綃帕。蝶宿牡丹叢。月轉鮫虯架。春日海棠春云、越羅衣簿輕寒透。正畫閣風簾飄繡。無語小鶯慵。有恨垂楊瘦

○桃花人面應依舊憶郎日擊漿時候添得暮愁牽只爲秋波溜鳳凰臺上憶吹簫云淡淡秋容澄澄夜景娟娟月挂梧桐愛簫聲縹緲簾影玲瓏彩鳳銜書未至玉宇靜香霧空濛涼如水翠苔凝露其樹吟風○匆匆年華暗換嗟舊懽成夢芳髮飛蓬想清江泛鷁紫陌遊驄應念佳期虛負瞻素彩感慨相同凝情人誰家搗衣砧杵丁東青玉案云平川漸漸花無數明鏡裡孤舟度花下美人和笑顧問郎莫似乞漿崔護別久來何暮○盈盈羅襪

凌波步。眉月連娟髻如霧。人世光陰花上露。勸郎休去再來須誤。個是桃源路中秋鵲橋仙云不寒不暑無風無雨秋色平分佳節桂花香散夜涼生小樓上簾兒高揭○多愁多病閒憂悶絲髮紛紛成雪平生不作負恩人惟負了今宵明月九日金菊對芙蓉云過鴈行低鳴螿韻急紛紛葉下亭皋向霜庭看菊醜館題糕依然賓主東南美勝龍山迢遞登高繡屏孔雀金柂螃蟹銀甕葡萄○痛飲鯨卷波濤笑百年春夢萬事秋毫問臺前戲馬

海上連鼇當時二子今安在乾坤大容我麁毫四
絃裂帛雙鬟舞雪左手持螯梅花東風第一枝云
餌玉餐香夢雲情月花中無此清瑩儼然姑射仙
人華珮明璫新整五銖衣薄應怯瓊臺淒冷自驂
鸞來下人間幾度雪深煙暝○孤絶處江波流影
顦顇也春風銷粉相思千種間愁聲聲禽啼醒西
湖東閣休說當時風景但留取一點芳心他日調
羹金鼎落花滿庭芳云春老園林雨餘庭院偏惹
蝶駭鶯猜蔫紅皺白狠藉滿蒼苔正是愁腸欲斷

朱箔外點點飄來。分明似身輕飛燕。扶下避風臺。

○當初珍重意。金錢競買。玉砌新栽。更羣屏遮護。羯鼓催開。誰道天機繡錦。都化作紫陌塵埃。紗窓裡有人憐惜。無語托香腮。

馬浩瀾辭

馬浩瀾洪仁和人號鶴窓善詩詠而辭調尤工皓首韋布而含吐珠玉錦繡胸腸褒然若貴介王孫也嘗題許應和松竹雙清扇景辭云剪蒿萊曾將雙翠親裁旋添成園林佳勝依稀嚮谷徂徠鳳飛

過文章燦爛蛟騰攫鱗甲琶琵判節題詩收花釀酒髻粘香粉袖粘苔無人識棟梁之具管窺之才蔭亭臺儘多風月清無半點塵埃○竿期截六鼇連舉巢堪托孤鶴時來色瑩琅玕脂凝琥珀笑他門柳與庭槐蕭郎去畢宏已老誰富寫生才君看取歲寒三友只欠梅開蓋多麗辭也許東溟以爲可追蹤康伯可可謂信然又題梅花江城引云雪晴閒覽瘦筠扶過西湖訪林逋湖上天寒草樹盡凋枯忽見瓊葩光照眼仙格調玉肌膚○夜空雲

靜月輪孤。巧相摹海濤圖。時聽枝頭。啁哳羣禽呼。縱有明珠三百琲。知似得此花無清氣逸發。堂無塵想。又題許東溟小景昭君怨云。路遠危峰斜照。瘦馬塵風衣帽。此去向蕭關。向長安。○便坐紫徼花底。只似黃糧夢裡。三徑易生苔。早歸來。言有盡而意無窮。方是作者。徐伯齡言鶴臞與陸清溪偕出菊莊之門而清溪得詩律。鶴臞得辭調。異體齊名。可謂盛矣。

馬浩瀾念奴嬌

馬浩瀾念奴嬌。東風輕軟。把綠波吹作縠紋微皺。彩舫亭亭。寬似屋。載得玉壺芳酒。勝景天開。雀朋雲集。樂繼蘭亭後。珍禽兩兩驚飛。猶自回首。○學士港口桃花。南屏松色。蘇小門前柳。冷翠柔金。紅綺幔。掩映水明山秀。閒試評量。總宜圖畫。無此丹青手。歸時侵夜。香街華月如晝。

聶大年辭附馬浩瀾和

聶大年嘗賦卜算子二首。益自況也。辭云。楊柳小蠻腰。慣逐東風舞。學得琵琶出教坊。不是商人婦

○忙整玉搔頭。春笋纖纖露。老却江南杜牧之。懶爲秋娘賦。粉淚溼鮫綃。只恐郎情薄。夢到巫山第幾峰。酒醒燈花落。○數日尚春寒。未把羅衣著。眉黛含顰爲阿誰。但悔從前錯。馬浩瀾和云。歌得雪兒歌舞得霓裳。料想前身跨鳳仙。合作蕭郎婦。○顏色雪中梅。淚點花稍露。雲雨巫山十二峰。未數高唐賦。花壓髻雲低。風透羅衫薄。殘夢曹騰下翠樓。不覺金釵落。○幾許別離愁。猶自思量著。欲寄蕭郎一紙書。又怕歸鴻錯。

一枝春守歲辭

守歲之辭雖多極難其選獨楊守齋一枝春最爲近世所稱辭云竹爆驚春競喧闐夜起千門簫皷流蘇帳暖翠鼎緩騰香霧停盃未舉柰剛要送年新句應自賞歌清字圓未誇上林鶯語○從他歲窮日暮縱閒愁怎減劉郎風度屠蘇辨了迤邐柳忻梅妬宮壺未晚早騎馬繡車盈路還又把月夕花朝自今細數

鬬草辭

春日婦女喜爲鬬草之戲黃子常綺羅香辭云綃帕藏春羅裙點露相約鶯花叢裡翠袖拈芳香沁筍芽纖指偷摘遍綠逕煙霏悄攀下畫闌紅紫掃花堦褥展芙蓉逕臺十二降仙子○芳園清晝乍永亭上吟吟笑語妬穠誇麗奪取籌多贏得玉瑠瑜珥凝素靨香粉添嬌映黛眉淡黃生喜綰胸帶空縈宜男情郎歸也未

賣花聲

黃子常賣花聲辭云人過天街曉色擔頭紅紫滿

筠筐。浮花浪蕊。畵樓睡醒。正眼橫秋水。聽新腔。一回催起。○吟紅叫白。報得蜂兒知未。隔東西餘音軟美。迎門爭買早斜簷雲髻。助春嬌粉香簾底。喬夢符和辭云。侵曉園丁。叫道嫩紅嬌紫。巧工夫攢枝簇蕊。行歌佇立。酒洗粧新水。捲香風。看街簾起○深深巷陌。有箇重門開未。忽驚他尋春夢美。穿牖透閨。便憑伊喚取惜花人在誰根底。

梁貢父木蘭花慢

梁貢父曾燕京人。大德初。爲杭州路總管。政事文

學皆有可觀嘗作西湖送春木蘭花慢辭云問花花不語爲誰落爲誰開等春色三分半隨流水半入塵埃人生能幾歡笑但相逢樽酒莫相推千古幕天席地一春翠繞珠圍○彩雲回首暗高臺煙樹渺吟懷拚一醉留春留春不住醉裡春歸西樓半簾斜日惟喃春燕子却飛來一株青樓好夢又教風雨驚回此辭格調俊雅不讓宋人也

花倫太史辭

杭州花倫年十八黃觀榜及第三人初讀卷官進

卷、以花倫第一、練子寧第二、黃觀第三、御筆改定以黃第一、練第二、花第三、南京諺有花練黃、黃練花之語、故後人猶以花狀元稱之、其題科名記及登科錄、皆以黃練二公死革除之難、劉毀故相傳多誤、花有辭藻其後謫戍雲南、有題楊太眞畫圖水仙子一闋云、海棠風梧桐月荔枝塵霓裳舞、羣盤嬌繡嶺春、錦裀嬉金釵信、香囊恨、痴三郎、泥太眞馬嵬坡血汚遊魂、楊柳眉侵鞏黛損芙蓉面零脂落粉、牡丹芽、剪草除根、其風致不減元人小山

甜齋葦滇人傳唱多訛其字余爲訂之云

鎖懋堅辭

鎖懋堅西域人扈宋南渡遂爲杭人代有詩名懋堅尤善吟寫成化間遊茗城朱文理座間索賦其家假山懋堅賦沉醉東風一闋云風過處香生院宇雨收時翠滴琴書移來小朵峰幻出天然趣倘闖于盡日披圖謾說蓬萊本是虛只此是神仙洞府爲一時所稱

辭品卷之六終

辭品拾遺

成都楊愼升菴著

卓稼翁辭

三山卓用字稼翁能賦馳聲嘗作辭云丈夫執手把吳鉤欲斷萬人頭因何鐵石打成心性却爲花柔君看項籍并劉季一怒使人愁只因撞虞姬戚氏豪傑都休其爲人溺志可想

王昂催妝辭

探花王昂榜下擇壻時作催妝辭云喜氣滿門闌

光動綺羅香陌。行到紫薇花下。悟身非凡客。○不須脂粉汚太眞。嫌怕太紅白。留取黛眉淺處。共畫章春色。

蕭軫娶再婚

三山蕭軫登第、榜下娶再婚之婦、同舍張任國以柳稍青辭戲之曰、挂起招牌。一聲喝采。舊店新開。熟事孩兒家懷老子。畢竟招財。○當初合下安排。又不豪門買斷。自古道正身贅代。見任添差。

平韻憶秦娥

太學服膺齋上舍鄭文秀州人其妻寄以憶秦娥云花深深一鈎羅襪行花陰行花陰閒將梅帶試結同心日邊消息空沉沉畫眉樓上愁登臨海棠開後望到如今此辭爲同舍者傳播酒樓妓館皆歌之以爲歐陽永叔辭非也

劉鼎臣妻辭

婺州劉鼎臣赴省試臨行妻作辭名鷓鴣天云金屋無人夜剪綃寶釵翻過齒痕輕臨行執手殷勤送襯取蕭郎兩鬢青○聽祝付好看成千金不抵

此時情明年宴罷瓊林晚酒面微紅相映明

易祓妻辭

易祓字彥章潭州人以優校爲前廊久不歸其妻作一剪梅辭寄云染淚修書寄彥章貪做前廊忘却回廊功名成遂不還鄉石做心腸鐵做心腸○紅日三竿懶畫妝虛度韶光瘦損容光相思何日得成雙羞對鴛鴦懶對鴛鴦

棄奴

東皐雜錄云王定國嶺外歸出歌者勸東坡酒坡

作定風波序云王定國歌兒曰柔奴姓宇文氏眉目媚麗善應對家世住京師定國南遷歸余問柔廣南風土應是不好柔對曰此心安處便是吾鄉因爲綴此辭云常美人間琢玉郎天教分付點酥娘自作清歌傳皓齒風起雪飛炎海變清涼○萬里歸來年愈少微笑笑時猶帶嶺梅香試問嶺南應不好却道此心安處是吾鄉

美奴

苕溪漁隱曰陸敦禮藻有侍兒名美奴善綴辭出

侑樽俎、每丐韻于坐客、頃刻成章、卜筭子云、送我出東門、乍別長安道、兩岸垂楊鎖暮煙、正是秋光老。○一曲古陽關、莫惜金樽倒、君向瀟湘我向秦、魚鴈何時到、如夢令云、日暮馬嘶人去、舩逐清波東注、後夜最高樓、還肯思量人否、無緒無緒、生怕黃昏疎雨。

李師師

李師師、汴京名妓、張子野爲製新辭、名師師令、略云、蜀綵衣長勝未起、縱亂雲垂地、正值殘英和月

墜寄此情千里秦少游亦贈之辭云看徧頖川花不似師師好後徽宗微行幸之見宣和遺事龔天胜語又載宋江潛至李師師家題一辭於壁云天南地北問乾坤何處可容狂客借得山東煙水寨來買鳳城春色翠袖圍香斂綃籠玉一笑千金值神仙體態薄倖如何銷得○想蘆葉灘頭蓼花汀畔皓月空凝碧六六鴈行連八九只待金鷄消息義膽包天忠肝蓋地四海無人識閒愁萬種醉鄉一夜頭白小辭盛於宋而劇賊亦工如此

于湖南鄉子

張于湖送朱元晦行與張欽夫邢少連同集作南鄉子一詞云江上送歸舟風雨排空浪拍天賴有清樽澆別恨悽然寶燭燒花看吸川○楚舞對湘弦暖響圍春錦帳毡坐上定知無俗客俱賢便是朱張與少連此詞見蘭畹集觀楚舞湘弦之句及朱文公雲谷寄友絕句云日暮天寒無酒飲不須空喚莫愁來則晦翁於宴席未嘗不用妓廣平之賦梅花又司馬公亦有艷辭亦何傷於清介乎

珠簾秀

姓朱氏行第四雜劇爲當今獨步駕頭花旦軟末泥等悉造其妙胡紫山宣慰嘗以沉醉東風曲贈云錦織江邊翠竹紋穿海上明珠月淡時風清處都隔斷落紅塵土一片閒情任卷舒挂盡朝雲暮雨馮海粟待制亦贈以鷓鴣天云憑倚東風遠映樓流鶯窺面燕低頭蝦鬚瘦影纖纖織龜背香紋細細浮○紅霧斂彩雲收海霞爲帶月爲鈎夜來捲盡西山雨不著人間半點愁蓋朱背微僂馮故

以簾鉤寓意至今後輩以朱娘娘稱之者

趙眞眞楊玉娥

趙眞眞楊玉娥善唱諸宮調楊立齋見其誕張五牛商正叔所編雙漸小卿怨因作鷓鴣天哨遍要孩兒煞以詠之後曲多不錄今錄前曲云煙柳風花錦作園霜芽露葉玉裝船誰知皓齒纖腰會只在輕衫短帽邊○啼玉靨咽冰絃五牛身去更無傳辭人老筆佳人口再喚春風在眼前

劉燕歌

劉燕歌善歌舞齊參議還山東劉賦太常引以餞云故人別我出陽關無計鎖雕鞍今古別離難況隔斷蛾眉遠山〇一樽別酒一聲杜宇寂寞又春殘明月小樓閒第一夜相思淚彈至今膾炙人口

杜妙隆

杜妙隆金陵佳麗人也盧疎齋欲見之行李匆匆不果所願因題踏莎行於壁云雪暗山明溪深花早行人馬上詩成了歸來聞說妙隆歌金陵却比蓬萊渺〇寶鏡慵窺王容空好梁塵不動歌聲悄

無人知我此時春風。一枕松牕曉。

宋六嫂

宋六嫂小字同壽、元遺山有贈臧栗工張觜兒雛卽其父也、宋與其夫合樂妙入神品、蓋宋善謳、其夫能傳其父之藝、滕玉霄待制、嘗賦念奴嬌以贈云、柳翬花困 云云 雛見第五卷、念奴嬌一名百字令。

一分兒

一分兒、姓王氏、京師角妓也、歌舞絕倫、聰慧無比、

一日丁指揮會才人劉士昌程繼善等於江鄉園小飲王氏佐樽時有小姬歌菊花會南呂曲云紅葉落火龍褪甲青松枯惟蟒張牙丁曰此沉醉東風首句也王氏可足成之王應聲曰紅葉落火龍褪甲青松枯惟蟒張牙可詠題堪描畫喜觥籌席上交雜答刺蘇頻斟入禮厮麻不醉呵休扶上馬一座歎賞由是聲價愈重焉

王雲五主編

萬有文庫第一集

辭品

附錄拾遺

二冊

中華民國二十五年六月初版

撰者 楊慎

發行人 王雲五 上海河南路

印刷所 商務印書館 上海河南路

發行所 商務印書館 上海及各埠

●D一一八六